

PROGRAMACIÓ CURTA (curs 2020-2021)

Departament: Llengües pròpies	Estudis: ESO
Matèria: Llatí	Curs: 4t
Professor: Manuel Sánchez	Hores/setmana: tres

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ		
I.	REPTE LITERARI. La primera declinació: substantius i adjectius. La conjugació del verb SVM en indicatiu. Estructures bàsiques: oració copulativa. La concordança. Ús dels casos: nominatiu, genitiu i vocatiu. Ètim, cultisme i semicultisme. Vocals finals. Llatinismes.	Primer trimestre
II.	RES HEROICA. La segona declinació: substantius i adjectius. Els verbs regulars: present d'indicatiu de la veu activa. Estructures bàsiques: oració predicativa (transitiva, intransitiva). Ús dels casos: acusatiu (CD, Pred). Sons vocàlics tòncics. L'anglès i el llatí; vocabulari tecnològic.	Primer trimestre
III.	OH MUSES, INSPIREU-ME! La segona declinació: substantius i adjectius neutres. Pretèrit imperfet d'indicatiu de la veu activa. El complement predicatiu (Pred), el nominatiu i l'acusatiu. Sons vocàlics en síl·labes àtones. Termes de la 2a declinació. Paraules derivades del llatí clàssic i del vulgar.	Segon trimestre
IV.	MITES I PUBLICITAT. La tercera declinació: substantius de tema en consonant o imparisil·làbics. El futur imperfet d'indicatiu de la veu activa. Ús dels casos: el datiu (CI); el datiu possessiu. Sons consonàntics (I): sons simples inicials; sons oclusius sonors i sords a l'interior de paraula. Cultismes i patrimonials de la 3a declinació. Llatinismes.	Segon trimestre
V.	CONTINUEN AL CEL. Substantius de la tercera declinació: temes en -i o imparisil·làbics. Els adjectius de la segona classe. Ús dels casos: l'ablatiu (locatiu, separatiu i instrumental). Sons consonàntics (II): sons en posició inicial i final de paraula. Evolució de termes de la 3a declinació. Camp semàntic de la mitologia i l'endevinació.	Tercer trimestre
VI.	PER HISPANIAM VIAE. La declinació de substantius de la quarta i de la cinquena. El pretèrit perfet d'indicatiu de la veu activa. Les preposicions. Els complements circumstancials de lloc (CCL). Sons consonàntics dobles i agrupats. Etimologies amb	Tercer trimestre

	termes de la quarta i la cinquena declinació. Locucions llatines.	
--	--	--

CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

Per a l'avaluació es tindran en compte les instruccions del Departament d'Educació sobre avaluació per competències. Es consideraran els elements següents:

La valoració que es fa, pel que fa als percentatges, és la següent: l'apartat de llengua (morfosintaxi i traducció) equival a un 60% del total de la nota; l'apartat de cultura equival a un 35% de la nota, i l'actitud es valora amb un 5%. Aquests tants per cent són vàlids si la nota de cada control supera el 4; en cas contrari, no es fan les mitjanes, però sí es guarden les notes obtingudes en cada bloc.

La recuperació d'una avaluació no aprovada es realitzarà d'acord amb el principi de l'avaluació contínua: si la nota obtinguda a la tercera avaluació és com a mínim de 5, l'assignatura quedarà aprovada; si no, es podrà optar per aprovar-la a una última prova; si així tampoc no s'aprovés, caldria realitzar la recuperació extraordinària del mes de setembre.

MATERIALS

Apunts de classe i material proporcionat pel professor.

METODOLOGIA

Textos de llibre de text: Moreda, E., *Llatí 4*, Edebé, Barcelona 2016.

Altres materials de diverses procedències (d'altres llibres de text o de creació pròpia).

Diccionari llatí-català o latino-español.

Diccionari d'expressions i frases llatines.

Diccionaris de mitologia.

Materials audiovisuals: presentacions en *power point* o similar, documentals i reportatges que facin referència a l'urbanisme, pel·lícules que donin una visió d'algun aspecte de la vida quotidiana dels romans (com *Golfus de Roma*, *Ben-Hur...*).

Lectura de textos clàssics. Per exemple, fragments de Vitruvi o Sèneca per contextualitzar la ubicació de les termes o l'expectació dels *ludi circenses*.