

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: Llengües pròpies	Estudis: 2n d'ESO
Matèria: Llengua catalana i literatura	Curs: 2019-20
Professor/a: Albert Segarra	Hores/setmana: 2 hores

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

Tr 1	Unitat 1 "T'explico les vacances"	<ul style="list-style-type: none"> → Explicar una anècdota i fer servir temps de passat. → L'oració i els seus constituents. → L'accentuació. → Els gèneres literaris i la història de la literatura.
	Unitat 2 "Gent de tota mena"	<ul style="list-style-type: none"> → Converses i descripció de persones. → El SN Subjecte i els pronoms personals forts. → La <<s>> sorda i sonora: l'enquesta. → Els textos literaris narratius
	Unitat 3 "Paisatges viscuts"	<ul style="list-style-type: none"> → La descripció de paisatges: escriure un comentari d'una imatge.. → Les oracions atributives: els adjectius. → La <<s>> sorda. → La literatura medieval: Ramon Llull
Tr 2	Unitat 4 "La meva afició preferida"	<ul style="list-style-type: none"> → L'exposició: preparar i fer una exposició oral. → Les classes de paraules.. → L'apòstrof i la contracció. → Els gèneres teatrals: la tragèdia i la comèdia.
	Unitat 5 "Consultem un enciclopèdia"	<ul style="list-style-type: none"> → L'exposició escrita: sobre temes literaris. → El SV Predicat i els seus complements. → L'ús del guionet i altres usos de l'apòstrof. → Els gèneres teatrals: el drama i altres gèneres.
	Unitat 6 "Millorem la convivència"	<ul style="list-style-type: none"> → El text argumentatiu: participar en un debat. → Els complements del verb (II). → Les grafies <> i <<v>>. → Els dramàtics de la televisió.
Tr 3	Unitat 7 "Renova la teva roba!"	<ul style="list-style-type: none"> → La publicitat: dissenyar un anunci publicitari. → Els complements del verb (II). → Les grafies <<j/g,x/ix,tj/tg>>. → La poesia: recursos mètrics.
	Unitat 8 "Pas a pas"	<ul style="list-style-type: none"> → Les instruccions: redactar una sèrie de consells. → L'imperatiu i els signes de puntuació. → Les dues funcions de la dièresi. → La poesia èpica i la lírica.
	Unitat 9 "Quan seré gran"	<ul style="list-style-type: none"> → Les prediccions. → Les perfrasis verbals i els connectors textuais. → L'ús de la dièresi en les formes verbals. → La poesia satírica i experimental: escriure un poema experimental.

CRITERIS GENERALS D'AVUACIÓ I RECUPERACIÓ

--

Avaluarem les competències de les dimensions de l'àmbit lingüístic (expressió escrita, expressió oral, comprensió lectora, literària i l'actitudinal i plurilingüe) a partir de la realització de diverses activitats avaluables al llarg de cada trimestre.

60%			40%
40% Controls unitats	10% Controls de lectura -comprensió lectora	10% Activitats avaluables realitzades a classe -Expressió escrita -Expressió oral -Dimensió literària	Activitats avaluables realitzades a casa (treballs, dossier, dictats preparats, etc.)

L'avaluació serà contínua i per superar el curs cal haver aprovat com a mínim dos dels tres trimestres, sempre i quan un dels trimestres aprovats sigui el tercer.

Aprovar el control trimestral de la lectura prescriptiva és *conditio sine qua non* per aprovar el trimestre. En cas de suspendre el control de la lectura, l'alumne tindrà l'oportunitat de recuperar-lo el trimestre següent.

En el cas de suspendre un trimestre, l'alumne tindrà la possibilitat de recuperar-lo aprovant el trimestre següent. De la mateixa manera, si un alumne suspèn la matèria però passa de curs, podrà recuperar la matèria del curs anterior aprovant els dos primers trimestres del curs vigent.

En totes les activitats aplicarem un descompte de 0,1 punts per cada falta d'ortografia fins a un màxim d'1 punt, sense tenir en compte les faltes repetides. En cas dels dictats preparats a casa, el descompte aplicable per faltes d'ortografia serà de 0,5 punts.

MATERIALS

Llibre digital de l'editorial Santillana: *Llengua catalana i literatura (sèrie comunica) 2n d'ESO*.

Les lectures prescriptives són les següents:

1r Tr (a triar-ne un dels dos)	Puigpelat, F. <i>El nen que va xatejar amb Jack Sparrow</i> . Bromera. ISBN 978849026407-2 Sierra y Fabra, J. <i>Radiografia d'una noia amb tatuatge</i> . La Galera. ISBN 978842464143-6
2n Tr (no l'han de llegir els alumnes PIM)	Sierra i Fabra, J. <i>Concert en sol major</i> . La Galera jove. 978-84-2464688-2 .
3r Tr	Lienas, G. <i>Així és la vida</i> . Estrella Polar

METODOLOGIA

- Combinació de classe magistral, individual, cooperativa, silenciosa, participativa, oral, en parelles...
- Els deures i tasques tant d'aula com de casa seran comprovats amb freqüència. Entrega obligatòria de dossier el dia de la prova.
- Les tasques sempre es corregiran de forma oral i participativa. És important aprendre de l'error.
- Audicions musicals.
- Lectura en veu alta.
- Dictats.
- Redaccions (algunes avaluables amb previ avís) que cal recorreir, reentregar i compartir els errors a l'aula.
- Controls o activitats avaluables (mínim 2 al trimestre).
- Pràctiques d'exàmens de competències bàsiques.
- Control o treball de les lectures obligatòries.
- Pràctiques de llengua oral en grups: debats socràtics, debats tradicionals, exposicions, etc.