



PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: LLengües pròpies	Estudis 2020-2021
Matèria: Lengua y literatura castellanas	Curs: 4t ESO
Professor/a: Berta Puibert (A, E, F) Anna Rialp (B, D) Carolina Mercader (G) Manuel Sánchez (C)	Hores/setmana: 3h.

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

<p>Conocimiento de la lengua (Morfología, Sintaxis y Ortografía): Las categorías gramaticales. Cambios de categoría: recategorización. La oración y su análisis en oración simple. Acentuación. <i>[Unidades 1 y 2]</i></p> <p>Los textos. Tipología textual:El texto y sus características. Tipología textual: el texto expositivo y el texto argumentativo.Géneros periodísticos de opinión.<i>[Unidades 1, 2 y 5]</i></p> <p>Educación literaria: Literatura del siglo XX.</p> <p>Actividades de comunicación oral y Actividades de comprensión y expresión escrita: Proyecto de lectura de artículos y entradas (post, publicaciones,...) de opinión [Unidades 1, 2 y 5]; concluye con una producción creativa (hacia final del trimestre).</p> <p>Lectura(s) obligatoria(s): Botella al mar o Las bicicletas son para el verano o Va de cuentos (a criterio de la profesora)</p>	<p>PRIMER TRIMESTRE</p>
<p>Conocimiento de la lengua (Léxico, Morfología, Sintaxis y Ortografía): <i>Monográfico</i> "Origen y actualidad del español". Incorporación de nuevas palabras al léxico del español.</p> <p>Formación de palabras: procesos morfológicos. Otros procedimientos de formación de palabras (procesos de acortamiento, etc...). <i>[Unidad 2]</i></p> <p>Préstamos lingüísticos. Cambios (ampliaciones) semánticos.</p> <p>La oración compuesta.<i>[Unidades 3 y 4]</i></p> <p>Los textos. Tipología textual: Tipología textual: El currículum vitae; la reclamación y el recurso. <i>[Unidades 3 y 4]</i></p>	<p>SEGUNDO TRIMESTRE</p>



<p>Educación literaria: Literatura del siglo XX. Actividades de comunicación oral y Actividades de comprensión y expresión escrita:</p> <p>Lectura(s) obligatoria(s): Botella al mar o Las bicicletas son para el verano o Va de cuentos (a criterio de la profesora)</p>	
<p>Conocimiento de la lengua (Morfología y Sintaxis): La oración compuesta. [Unidades 5 y 6]</p> <p>Los textos. Tipología textual: Tipología textual:</p> <p>Educación literaria: Literatura del siglo XX.</p> <p>Actividades de comunicación oral: Actividades de comprensión y expresión escrita:</p> <p>Lectura(s) obligatoria(s): Botella al mar o Las bicicletas son para el verano o Va de cuentos (a criterio de la profesora)</p>	TERCER TRIMESTRE
<p>*El orden de impartición, presentación y trabajo de estos contenidos y habilidades está sujeto a variaciones en función de criterios pedagógicos (criterio de la profesora) e, incluso, de criterios organizativos ajenos a nuestra voluntad (un posible cambio de escenario de enseñanza/aprendizaje).</p>	
<p>* En el grupo de 4º A se reducirán los contenidos conceptuales correspondientes al bloque "Conocimiento de la lengua" y al bloque "Educación literaria"; a cambio, se incidirá más en los bloques competenciales de "comunicación oral" y "comprensión y expresión escrita".</p>	

CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

--



La comprensión lectora, la expresión escrita, la comunicación oral (expresión y comprensión oral) y la competencia literaria se valorarán a través de exposiciones, actividades propuestas, pruebas específicas y redacciones.

La actitud se valorará mediante la puntualidad, el material necesario para la clase, el respeto, la atención, la participación, y el trabajo en el aula y fuera de ella.

Las faltas lingüísticas de todo tipo descontarán, en cualquier actividad y de forma general, 0,1 hasta un máximo de 2 puntos (sin tener en cuenta faltas repetidas).

Al ser una asignatura acumulativa, se recuperará todo el curso teniendo dos trimestres aprobados, siendo uno de ellos el tercer trimestre.

En lo que se refiere a la evaluación de las lecturas obligatorias, en el caso de no superar la valoración de dichas lecturas, el profesorado establecerá los sistemas de recuperación que considere.

En el caso de alumn@s que tengan suspendida la materia de castellano del curso anterior (3º ESO), se aprobará el curso anterior si se supera la primera y segunda evaluación del curso vigente. En caso de no ser así, l@s alumn@s que tengan suspendido el curso anterior tendrán la opción de presentarse a una prueba específica referida a la materia y nivel de 3º de ESO.

MATERIALS

- Libro de texto : Lengua y literatura 4º ESO. Ed. Edebé. edebé On proyecto global interactivo.

- Libros de lectura: P. Miret Puig, Va de cuentos. Antología del cuento español contemporáneo. / J.R. López García, Botella al mar. Antología poética. / Fernando Fernán Gómez, Las bicicletas son para el verano.

METODOLOGIA



La materia se trabajará, en general, teniendo como referencia el libro de texto citado anteriormente. Los temas se combinarán con una explicación teórica del profesor, alternando con diferentes actividades, ya sean realizadas en el aula o como trabajo personal en casa.

La lectura obligatoria de los libros de cada trimestre se irá alternando: se hará lectura en voz alta o bien, se pedirá que el alumno/a lea en casa de forma más personal, teniendo dicha lectura finalizada en la fecha propuesta por la profesora.