

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: Llengües pròpies	Estudis
Matèria: Llengua catalana i literatura I	Curs: 1r de Batxillerat (2020/21)
Professor/a: Albert Segarra i Mahiques	Hores/setmana: 2

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

1r T.	<p>Bloc de literatura I</p> <p>L'estudi de la literatura: el text i el llenguatge literari. (Unitat 10) Els gèneres literaris: diferències, característiques, subgèneres. (Unitat 11) Figures retòriques i mètrica. El comentari de text. Breu repàs de la història de la literatura catalana. Literatura medieval (Unitats 12-15) -La poesia lírica -La prosa filosòfica i moral -La narrativa històrica -La narrativa de ficció (Lectura del <i>Tirant lo Blanc</i>)</p>	22 sessions
2n T.	<p>Bloc de literatura II</p> <p>La literatura entre els segles XVI i XVIII (La Decadència) (Unitat 16) Segle XIX: Renaixença (Unitat 17) Segle XIX: La narrativa romàntica i realista (Unitat 17)</p> <p>Bloc de llengua I</p> <p>El text i les propietats del text. (Unitat 1) • Els textos conversacionals, els textos narratius i els textos expositius. L'oració I: definició i classes. (Unitat 2) L'oració II: l'estructura interna. (Unitat 3) Les classes de mots I: els noms i els adjectius. (Unitat 4) Les classes de mots II: els determinants i els pronoms. (Unitat 5)</p>	22 sessions
3r T.	<p>Bloc de llengua II</p> <p>Els pronoms febles: la pronominalització. Les classes de mots III: els verbs. (Unitat 6)</p>	22 sessions

	<p>Les classes de mots IV: adverbis, preposicions, conjuncions i interjeccions. (Unitat 7) L'anàlisi sintàctica en forma d'arbre.</p> <ul style="list-style-type: none">• Els textos descriptius i argumentatius. <p>La variació lingüística. (Unitat 9)</p>	
--	--	--

CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

- Cal aprovar un dels dos blocs (llengua o literatura) com a mínim.
- En cap cas la qualificació final obtinguda en cadascun dels blocs ha de ser inferior a 3 punts sobre 10. Del contrari, la matèria restarà pendent de recuperació.
- Segons l'escala numèrica de 0 a 10 punts es considera aprovat a partir de 5 punts (sempre i quan la nota d'algun dels dos blocs no sigui inferior a 3 punts).

- Les faltes d'ortografia es poden penalitzar restant 0,1 punt per falta sense cap topall de descompte.
- Les lectures obligatòries són un requisit indispensable per aprovar l'avaluació.
- L'assistència a classe té caràcter obligatori. Totes les faltes d'assistència s'han de justificar segons les normes del centre. Les absències no justificades tindran una repercussió negativa a l'hora d'arredonar la qualificació global del trimestre. L'absència a un examen s'ha de justificar amb documents que tinguin caràcter oficial (justificant mèdic, jurídic, etc...) En cas contrari l'alumne serà qualificat amb un 0.

Recuperació de la matèria: Al llarg del curs hi haurà proves de recuperació de les lectures obligatòries i dels blocs suspesos. Arribats al juny, si l'alumne encara té pendent tota la matèria o un dels dos blocs, podrà recuperar tota la matèria o el bloc suspès durant les proves extraordinàries de recuperació de setembre.

En l'obtenció de la qualificació de cada bloc, els controls o les activitats avaluable que indiqui el docent tindran una repercussió del 80% de la qualificació obtinguda, mentre que la resta d'activitats diàries, expressions escrites, tasques del Moodle o Classroom suposaran l'altre 20% restant. Les qualificacions obtingudes dels controls de les lectures les tindrem en compte dintre del 20%.

MATERIALS

Llibre *Llengua Catalana i Literatura, 1r de Batxillerat*. Text La Galera.

Moodle/Classroom

Projeccions (vídeos)

Les lectures: MARTORELL, Joanot. *Tirant lo Blanc*. Selecció d'episodis amorosos.

JUNYENT, Carme. *El futur del català depèn de tu*. La Campana. ISBN:
978-84-16863-75-4

Fotocòpies

Bibliografia d'ampliació:

CASSANY, Daniel. *La cuina de l'escriptura*. Labutxaca.

RUBIO, Joana i PUIGPELAT, Francesc. *Com parlar bé en públic*. Labutxaca.

METODOLOGIA

Combinació de classes teòriques amb activitats pràctiques. Explicació de les diferents etapes de la literatura catalana. L'objectiu, però, és que la literatura esdevingui vivencial: es llegiran obres a classe i es farà algun recital. L'alumnat no ha de veure la literatura o la llengua com unes realitats alienes.