

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: Llengües pròpies	Estudis 2019-2020
Matèria: Lengua y literatura Castellana	Curs: 1r ESO
Professor/a: Rosa Fernández, Berta Puivert i Manuel J. Sánchez.	Hores/setmana: 2

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ		
1	<u>UNIDAD 1</u> Comunicación: La comunicación y sus elementos Lengua: Significado y sentido / Letras y sonidos Literatura: Introducción al concepto de literatura	1r trimestre
1	<u>UNIDAD 2</u> Comunicación: Las lenguas de España Lengua: Las mayúsculas / La palabra Literatura: los recursos estilísticos	1r trimestre
1	<u>UNIDAD 3</u> Comunicación: El texto Lengua: Palabras polisémicas / Letra B / Sustantivo, determinantes y artículo Literatura: Los temas literarios	1r trimestre
2	<u>UNIDAD 4</u> Lengua: Palabras sinónimas / Letra V / Demostrativos, posesivos y cuantificadores Literatura: Los géneros literarios	2n trimestre
2	<u>UNIDAD 5</u> Comunicación: La narración Lengua: Palabras antónimas / Letra J / Relativos, interrogativos y exclamativos / Interjección Literatura: La narrativa	2n trimestre
2	<u>UNIDAD 6</u> Comunicación: La noticia Lengua: Hipónimos e hiperónimos / Letra G / Pronombres Literatura: El cuento	2n trimestre
2	<u>UNIDAD 7</u> Comunicación: La descripción Lengua: Campos semánticos / Acentuación / Adjetivo	2n trimestre
3	<u>UNIDAD 8</u> Lengua: Campos léxicos / Verbo Literatura: La novela	3r trimestre
3	<u>UNIDAD 9</u> Lengua: Los diccionarios / La conjugación verbal Literatura: La lírica	3r trimestre
3	<u>UNIDAD 10</u> Lengua: Adverbio / Preposició / Conjunción Literatura: La estrofa y el poema	3r trimestre
3	<u>UNIDAD 11</u> Lengua: Los grupos sintácticos	3r trimestre

Literatura:El teatro	
----------------------	--

CRITERIS GENERALS D' AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

Trabajo sin soporte	60%
Trabajo con soporte	40%

La comprensión lectora, la expresión escrita, la comunicación oral y la literatura se valorarán a través de exposiciones, actividades propuestas, pruebas específicas, dictados y redacciones.

La actitud se valorará mediante la puntualidad, el material necesario para la clase, el respeto, la atención, la participación, y el trabajo en el aula y fuera de ella.

Las faltas lingüísticas de todo tipo descontarán, en cualquier actividad y de forma general, 0,1 hasta un máximo de 1 punto (sin tener en cuenta faltas repetidas); excepto en los dictados preparados, donde el descuento por falta será de 0,5 puntos.

Al ser una asignatura acumulativa, se recuperará todo el curso teniendo dos trimestres aprobados, siendo uno de ellos el tercer trimestre.

En el caso de no superar la lectura obligatoria de cada trimestre, el profesor/a establecerá los criterios de recuperación que considere oportunos.

MATERIALS

- Libro de texto digital: Lengua castellana y literatura 1º ESO. Ed. Santillana. Serie Comenta.
- Libros de lectura: El príncipe de la niebla / El curioso incidente del perro a medianoche / Historia de una gaviota y el gato que la enseñó a volar.
- Cuaderno de hojas para la materia.

METODOLOGIA

La materia se trabajará, en general, teniendo como referencia el libro de texto digital, citado anteriormente. Los temas se combinarán con una explicación teórica del profesor, alternando con diferentes actividades, ya sean realizadas en el aula o como trabajo personal en casa.

Normalmente, al finalizar un tema, se propondrá realizar un examen y entregar el dossier de dicha unidad, pero esto puede variar en función del grupo-clase.

La lectura obligatoria de los libros de cada trimestre se irá alternando: se hará lectura en voz alta o bien, se pedirá que el alumno/a lea en casa de forma más personal, teniendo dicha lectura finalizada en la fecha propuesta por el profesor.