

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: Llengües pròpies	Estudis 2019-2020
Matèria: Lengua y literatura Castellana	Curs: 4t ESO B, C, D, E, F
Professor/a: Berta Puibert.	Hores/setmana: 3

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

1	<u>UNIDAD 1</u> Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: La oración simple. Tipología textual: Los textos científicos. Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Literatura: La literatura en la primera mitad del S.XIX: el Romanticismo. Actividades de expresión oral	1r trimestre
1	<u>UNIDAD 2</u> Conocimiento de la lengua/ Morfosintaxis: La oración compuesta. Tipología textual: Los textos narrativos. Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Literatura: La literatura en la segunda mitad del S.XIX: el Realismo. Actividades de expresión oral	1r trimestre
1	<u>UNIDAD 3</u> Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: Las oraciones subordinadas. Tipología textual: La comunicación. Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Literatura: El Modernismo y la Generación del 98. Actividades de expresión oral	1r trimestre
2	<u>UNIDAD 4</u> Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: La oración subordinada de relativo. Tipología textual: La poesía. Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Literatura: La Edad de Plata de la literatura española. Actividades de expresión oral	2n trimestre

2	<p><u>UNIDAD 5</u></p> <p>Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: Las subordinadas adverbiales (I).</p> <p>Tipología textual: Los textos administrativos.</p> <p>Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica).</p> <p>Literatura: La literatura española desde 1939 hasta 1950.</p> <p>Actividades de expresión oral</p>	2n trimestre
2	<p><u>UNIDAD 6</u></p> <p>Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: Las subordinadas adverbiales (II).</p> <p>Tipología textual: La infografía.</p> <p>Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica).</p> <p>Literatura: La literatura española desde 1950 hasta 1975.</p> <p>Actividades de expresión oral</p>	2n trimestre
3	<p><u>UNIDAD 7</u></p> <p>Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: La creación de palabras.</p> <p>Tipología textual: La descripción.</p> <p>Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica).</p> <p>Literatura: La poesía desde 1975 hasta nuestros días..</p> <p>Actividades de expresión oral</p>	3r trimestre
3	<p><u>UNIDAD 8</u></p> <p>Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: El uso del diccionario.</p> <p>Tipología textual: El monólogo.</p> <p>Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Sobre el deterioro de la lengua.</p> <p>Literatura: La narrativa desde 1975 hasta nuestros días.</p> <p>Actividades de expresión oral</p>	3r trimestre
3	<p><u>UNIDAD 9</u></p> <p>Conocimiento de la lengua/Morfosintaxis: Niveles de uso de la lengua.</p> <p>Tipología textual: La opinión.</p> <p>Reflexión sobre el uso de la lengua: aspectos de corrección lingüística (ortográfica, morfológica y sintáctica). Sobre la diversidad lingüística.</p> <p>Literatura: El teatro desde 1975 hasta nuestros días.</p> <p>Actividades de expresión oral</p>	3r trimestre

CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

Trabajo sin soporte	70%
Trabajo con soporte	30%

La comprensión lectora, la expresión escrita, la comunicación oral (expresión y comprensión oral) y la competencia literaria se valorarán a través de exposiciones, actividades propuestas, pruebas específicas y redacciones.

La actitud se valorará mediante la puntualidad, el material necesario para la clase, el respeto, la atención, la participación, y el trabajo en el aula y fuera de ella.

Las faltas lingüísticas de todo tipo descontarán, en cualquier actividad y de forma general, 0,1 hasta un máximo de 2 puntos (sin tener en cuenta faltas repetidas).

Al ser una asignatura acumulativa, se recuperará todo el curso teniendo dos trimestres aprobados, siendo uno de ellos el tercer trimestre.

MATERIALS

- Libro de texto : Vigía. Lengua castellana y literatura 4º ESO. Ed. Teide.

- Libros de lectura: P. Miret Puig, Va de cuentos. Antología del cuento español contemporáneo. / J.R. López García, Botella al mar. Antología poética. / Fernando Fernán Gómez, Las bicicletas son para el verano.

METODOLOGIA

La materia se trabajará, en general, teniendo como referencia el libro de texto citado anteriormente. Los temas se combinarán con una explicación teórica del profesor, alternando con diferentes actividades, ya sean realizadas en el aula o como trabajo personal en casa.

La lectura obligatoria de los libros de cada trimestre se irá alternando: se hará lectura en voz alta o bien, se pedirá que el alumno/a lea en casa de forma más personal, teniendo dicha lectura finalizada en la fecha propuesta por el profesor.