

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: DIBUIX	Estudis: BATXILLERAT
Matèria: Dibuix Tècnic 2	Curs: 2n de BTX
Professor/a: Clara Muñoz	Hores/setmana: 4h

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ		
BT	BLOC TEMÀTIC	TEMPORITZACIÓ
BT1	<p>Geometria mètrica plana:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Llenguatge gràfic i geomètric, referents històrics. -Moviments i transformacions. Homologia, homotècia i semblança. -Construccions de figures planes per proporcionalitat. Rectes i punts notables, arc capaç. -Anàlisi de casos de tangències a partir de composicions amb rectes, punts, circumferències i figures complexes. -Resolució gràfica d'exercicis amb aplicació d'eix radical, potència i inversió. 	1er trimestre
	-Anàlisi de casos de tangència en les corbes còniques.	2on trimestre
BT2	<p>Geometria descriptiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aprofundiment en el sistema dièdric directe de representació. -Operativitat del sistema dièdric: punts, rectes i plans (perpendicularitat, paral·lelisme, angles, gir, canvi de pla i abatiment). -Interseccions diverses entre rectes, plans i figures tridimensionals. -Anàlisi de la tipologia de moviments, i aplicació pràctica en la resolució de problemes. 	2on trimestre
	-Determinació d'angles i distàncies entre punts, rectes i plans -Superfícies polièdriques i de revolució. Seccions, desenvolupaments i transformades de les seccions.	3er trimestre
BT3	<p>Sistemes de representació i dibuix industrial:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estudi de la simbologia i convencionalismes del dibuix industrial: acotacions, talls, seccions i trencaments, representació de rosques i elements normalitzats. -Representacions axonomètriques normalitzades en din 5. -Elaboració de projecte. Dibuix de projectació. La representació tècnica. 	3er trimestre

CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

L'avaluació es realitzarà valorant l'assoliment per part de l'alumnat de les **competències bàsiques del Batxillerat**, com són: **la competència comunicativa, la competència en gestió i tractament de la informació, la competència digital, la competència en recerca, la competència personal i interpersonal i la competència en coneixement i interacció amb el món físic.**

L'avaluació es fa tenint en compte diferents **proves d'avaluació** que al final del trimestre donaran una nota que és **mitjana ponderada** dels exercicis i els exàmens. La ponderació varia al llarg dels trimestres i dels dos cursos que dura la matèria, per tal d'anar augmentant el pes dels exàmens a la nota:

CRITERIS D'AVALUACIÓ		
1er trim	Exercicis 30%	Exàmens 70%
2on trim	Exercicis 20%	Exàmens 80%
3er trim	Exercicis 10%	Exàmens 90%

-Superació de la matèria a final de curs: Per aprovar la matèria a final de curs cal tenir els tres trimestres amb una nota igual o superior a 5. En cas de no ser així s'haurà de presentar a les proves extraordinàries de setembre.

-Qualificació trimestral negativa de la matèria: L'alumne pot recuperar al llarg del curs els trimestres pendents presentant-se a una prova de continguts.

-Càlcul de la nota mitjana de curs: La nota mitjana de curs es calcularà tenint en compte les notes amb decimals de cada trimestre, independentment de la seva expressió en nombres sencers en el butlletí al llarg dels trimestres, i sempre i quan estiguin tots tres aprovats. Llavors s'aplicarà l'arrodoniment prescriptiu cap a la nota inferior o superior.

-Superació de la matèria a la convocatòria extraordinària de juny: Es publicarà a la web del Centre les instruccions i criteris per tal de superar la matèria en aquestes dues convocatòries.

MATERIALS

L'alumnat treballarà els continguts amb material didàctic aportat pel professorat de la matèria i amb els següent instrumental de Dibuix Tècnic, que ell mateix ha de portar a l'aula:

- Joc d'escaires, compàs, regla, llapis 2H i HB, goma, maquineta, fulls Din-A4 (preferiblement blancs, sense quadricular), llapis de colors (ocasionalment),...

METODOLOGIA

Els continguts de la matèria desenvolupen la visió espacial, mitjançant l'estudi de les propietats geomètriques de les formes i les relacions que es produeixen sobre el pla i a l'espai. El seu ensenyament ha de contemplar el desenvolupament, mitjançant l'anàlisi i l'exercitació en la resolució de problemes, d'aquesta visió espacial i de les capacitats d'abstracció com a aspecte fonamental per a un assoliment posterior dels conceptes.

També desenvolupa la sistematització dels procediments per trobar solucions tècniques a les propostes d'activitats. La combinació entre teoria i pràctica, d'activitats inductives i deductives, el desenvolupament de projectes on la imaginació i el plantejament de problemes tenen un paper fonamental, és un element pedagògicament motivador que ajuda a la integració dels conceptes, les estratègies d'estudi de l'espai i de resolució de problemes i de les metodologies en els processos d'aprenentatge i creació.

Per fer més comprensible la complexitat i l'abstracció de la matèria, convé que les activitats d'ensenyament i aprenentatge integrin els aspectes conceptuals i procedimentals, i també que la reflexió oral i escrita ajudin a evidenciar com han estat els processos d'aprenentatge.

És també un objectiu i una necessitat d'aquesta matèria que els alumnes relacionin i contextualitzin les activitats educatives amb la realitat més pròxima. Dissenyar formes i espais i també conèixer el seu procés de fabricació i construcció, així com els implícits que qualsevol projecte real comporta, són elements importants per arribar a una comprensió àmplia de les dimensions de la matèria.

El dibuix tècnic requereix una objectivació de les concepcions formals i funcionals dels espais i dels objectes mitjançant un llenguatge de representació normalitzat i universal, però incorporant en aquests processos l'actitud reflexiva i una visió crítica que contribueixi a formar la base d'un futur professional responsable amb la societat i amb el disseny ambiental.