

PROGRAMACIÓ CURTA

Departament: Llengües pròpies	Estudis: 2n d'ESO
Matèria: Llengua catalana i literatura	Curs: 2020-21
Professor/a: Montse Morillo (A-D, F) Sandra Bosch (E)	Hores/setmana: 3

PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ		
1r T	Unitat 1: T'explico les vacances	<ul style="list-style-type: none"> * El text narratiu: explicar una anècdota. * Formació de paraules: derivació i composició. * Els pronoms personals. * L'accentuació.
	Unitat 2: M'imagino un monstre	<ul style="list-style-type: none"> * El text descriptiu: descriure un ambient de misteri * Sinonímia i antonímia * Els pronoms: demostratius, possessius, indefinits, quantitatius, numerals, relatius, interrogatius. * La dièresi.
	Unitat 3: Entrevisto a....	<ul style="list-style-type: none"> * El text conversacional formal. La conversa oral. * Homonímia i polisèmia. * Preposicions i conjuncions. * Les vocals àtones a/e i o/u.
	<i>Literatura</i>	<i>La poesia trobadoresca</i>
	<i>Lingüística</i>	<i>Les llengües: el vehicle de coneixement</i>
2n T	Unitat 4: L'escalfament global	<ul style="list-style-type: none"> * El text predictiu: les prediccions científiques. * Sigles, acrònims i manlleus. * L'adverbi. * <i>Per què, perquè, per a què. Sinó, si no.</i>
	Unitat 5: Voteu pel meu dibuix	<ul style="list-style-type: none"> * El text persuasiu: el discurs oral. * Eufemismes i paraules tabú. * L'oració simple. Constituents de l'oració. L'atribut. Tipus de sintagmes. * L'apòstrof, la contracció i el guionet.
	Unitat 6: Els xefs de l'Arnau	<ul style="list-style-type: none"> * El text instructiu. * Frases fetes i locucions. * El complement directe i el complement indirecte. * Essa sorda i essa sonora.
	<i>Literatura</i>	<i>La narrativa didàctica i històrica</i>
	<i>Lingüística</i>	<i>Els registres lingüístics</i>

3r T	Unitat 7: El meu projecte	* El text expositiu: l'exposició oral. * Vocabulari de l'àmbit educatiu. * El complement agent. El complement predicatiu. * Ús de <i>p/b, t/d, c/g</i> a final de mot. Ús de <i>b/v/w</i> .
	Unitat 8: Què en penses?	* El text argumentatiu: el debat. * Vocabulari de l'àmbit social. * El complement circumstancial. El complement de règim. * Ús de <i>g/j, tg/tj, x/ix, tx/ig</i> .
	Unitat 9: Fem la nostra pel·lícula!	* El llenguatge audiovisual. * Vocabulari de l'àmbit audiovisual. * Combinació de pronoms febles. * Ús de <i>rr, l·l, h, m, n, mp, tm, mn, nn</i>
	<i>Literatura</i>	<i>L'humanisme i la literatura del segle d'or</i>
	<i>Lingüística</i>	<i>Llengües de Catalunya: l'aranès i varietats dialectals del català.</i>

CRITERIS GENERALS D'AVUACIÓ I RECUPERACIÓ

Dimensió comprensió lectora	20%	Mitjana de totes les activitats avaluables d'aquestes 4 dimensions 30%
Dimensió expressió escrita	20%	
Dimensió comunicació oral	20%	
Dimensió literària	20%	
Dimensió actitudinal i plurilingüe	10%	10%
Àmbit personal i social	10%	10%
Àmbit digital		
Mitjana del controls		50%

MATERIALS

- *Llengua i literatura 2n ESO*, editorial Edebé.
- Tres lectures obligatòries durant el curs, a escollir del fons de Legiland.
- www.auladecatala.com
- www.clic/xtec.cat/gali
- Webs de recerca per l'elaboració dels projectes lingüístics.

METODOLOGIA

Es partirà de la pràctica de les destreses de comprensió i expressió escrita per afermar els continguts gramaticals i de lèxic de cada unitat. Al final de cada unitat, a més a més, es realitzarà una activitat d'expressió oral. La lectura obligatòria també s'utilitzarà per treballar els continguts i veure les estructures en context. Es donarà importància als interessos dels alumnes, que es veuran reflectits en la temàtica de les activitats proposades a classe i en els projectes globals que es treballaran en grup.