



1. MATERIAL

El material bàsic necessari serà el següent:

-Material de suport : Làmines de dibuix DIN-A4

-Instrumental de Dibuix Tècnic : Escaires, compàs, regla, llapis 2H, goma, maquinaeta, ...

-Material de pràctiques artístiques: Llapis HB o 2B, llapis de fusta de colors normals o aquarel·lables (+pinzell), retoladors normals o aquarel·lables (+pinzell), tisores, cola, ...

3. PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

BLOCS TEMÀTICS (o unitats)	TEMPORITZACIÓ
1. Traçats geomètrics fonamentals.	
2. Formes poligonals regulars.	Mitjans novembre
3. Visió i percepció. La comunicació visual.	
4. Elements del llenguatge visual: Punt, línia i pla	
5. Elements del llenguatge visual: les textures	
6. Elements del llenguatge visual: el color	
7. Espai i volum: Indicadors de profunditat. El clarobscur.	Finals gener
Tècniques seques, humides i digitals	Tot el quadrimestre

4. CRITERIS GENERALS D'AVUACIÓ I RECUPERACIÓ

L'avaluació es realitzarà valorant de forma **prioritària i directa** l'assoliment per part de l'alumnat de les **competències de l'àmbit artístic** però a més a més es valorarà l'assoliment d'algunes **competències dels àmbits lingüístic, matemàtic, científicotècnic, digital**, i de **cultura i valors ètics**, que també seran valorades perquè s'interrelacionen dintre els nostres continguts. Aquestes competències s'avaluaran a partir de les següents **mostres d'avaluació**:

MOSTRES D'AVUACIÓ	
Làmines i altres propostes d'exercicis	80 %
Examen Trimestral, si escau (*)	10 %
Observació a l'aula del procés d'aprenentatge	10 %

(*) En cas de no ser escaient, el seu percentatge se sumaria al de les làmines.

-Superació de la matèria a final de curs: Per aprovar la matèria a final de curs cal tenir una qualificació, en finalitzar el quadrimestre, amb un **nivell d'assoliment satisfactori o superior**.

-Recuperació contínua: L'alumne pot lliurar les feines pendents o esmenar aquelles que han estat avaluades amb un nivell de **no assoliment**, per tal de recuperar-les.