

DEPARTAMENT D'HUMANITATS

Matèria Cultura i Valors ètics (matèria comuna)

CURS 2017 – 2018

NIVELL: 3 ESO

PROFESSORAT: Xavier Alsina i Anna Sánchez

1. LLIBRE DE TEXT / MATERIAL

Puig ,Josep M; Martín, X; Beltran ,J 3.Atòmium.Cultura i valors ètics. Ed: Text.-La Galera.2015.Montmeló (Barcelona)

<http://eticaalsinaxavier.blogspot.com.es/>

<http://educadors.text-lagalera.cat> recursos didàctics digitalitzats directe als enllaços proposats .

2. PROGRAMACIÓ I TEMPORITZACIÓ

PROGRAMACIÓ	TEMPORITZACIÓ
La construcció de la personalitat moral per l'autocomprensió, l'autocontrol, autoregulació en el marc del Bé comú.t 1.2.3.4.28	1 sessió setmanal : 4 sessions mes.1trim.
Diàleg i reconexement de l'altre, ús de l'argumentació, la cultura de la pau i la resolució dels conflictes. t. 6.7.10.11.12.13.29	1 sessió setmanal:4 sessions mes.2 trim.
La fonamentació dels drets i deures. Ètiques formals i materials.La diferència i les causes .El poder i els seus àmbits.t.14.15.17.18.19.21.30.26.	1 sessió setmanal.4 sessions mes.2 trim.

3. CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ I RECUPERACIÓ

L'àmbit de Cultura i Valors (cultura i Valors ètics) estableix com a criteris d'avaluació seguint les tres dimensions bàsiques (**personal, interpersonal, sociocultural**) per valorar :

Saber prendre decisions en les seves fases i conseqüències, així com identificar els criteris fonamentals per saber prendre aquestes decisions.

Saber quines són les condicions del diàleg, els seus valors com eina per analitzar els conflictes ètics i socials amb la voluntat de viure la cultura de la pau.

Identificar els bons arguments vinculats amb les situacions i contextos on es donen els drets humans i les llibertats indicant els criteris ètics i la seva fonamentació com a cura, justícia, compassió i reciprocitat ,imparcialitat.

Saber diferenciar entre fins i mitjans , establint una bona relació entre pensament i acció, utilitzant el debat ètic per generar valors, actituds a partir dels sistemes socials i polítics que es tenen.

Tècniques d'avaluació

- I. Observació de comportament .20%
- II. Autoavaluació sobre la capacitat d'aprendre .10%
- III. Redacció idees argumentades.20%
- IV. Confeció dossier d'aprenentatge 20%
- V. Exposició oral sobre judicis valoratius. 20%
- VI. Avaluació creuada sobre conceptes ,mútua 10 %

El seguiment del procés d'aprenentatge de l'alumnat també inclou les **deu competències de la matèria** de cultura i valors que no són jeràrquiques ni cronològiques, i que interactuen entre elles i que considerem l'alumnat ha d'assolir: 1. Adquisició de l'**autonomia ètica** i moral en prendre decisions i responsabilitat de les accions,2. **Assumir les actituds ètiques** derivades dels DUDH, 3.**Questionar-se i usar l'argumentació** per superar prejudicis i consolidar el pensar propi,4. **Identificar aspectes ètics de cada situació** i donar-hi respostes adients,5. **Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres** persones, cultures , opcions i creences,6. **Aplicar el diàleg i exercitar totes les habilitats** que comporta per solucionar interpersonalment i propiciar la cultura de la pau 7.**comprendre i valorar el nostre món a partir de les arrels culturals** que l'han configurat 8, **Copsar les dimensions ètiques** dels grans relats literaris i de les obres artístiques,9. **analitzar críticament l'entorn des de la perspectiva ètica** , individualment i de manera col·lectiva,10. **realitzar activitats de participació i de col·laboració** que promouguin actituds de participació i de col·laboració que promouguin actituds de compromís i democràtiques.

Les capacitats competencials d'aprenentatge dins l'àmbit i dins les dimensions són de tipus :

Cognitiu per avaluar opinions , la comprensió, la síntesi conclusiva, el diàleg, la capacitat argumentativa , el descobriment,

Hàbits de col·laboració i innovació .

Actitudinal per saber valorar, respectar, prestar atenció ,ser responsable, comprometre's.

Recuperació : Com a matèria de seguiment continuat , processual, valoratiu i progressiu, sumatiu la forma de recuperar cultura i valors de 3 ESO serà mitjançant una lectura amb un dossier de treball :